

La mostra

« **Oscura Camera** » le foto di Scabar

Dal reportage alle nature morte, dal plein air alle immagini seriali, dagli ospedali psichiatrici ai manifesti pubblicitari e alla quotidianità delle cose, dal «macro» al concettuale e materico, sulla via della continua sperimentazione. Da domani al 13 ottobre i Musei provinciali di Gorizia presentano nel settecentesco Palazzo Attems Petzenstein «**Oscura camera** (1969-2018)», prima ampia antologica in Italia dedicata a **Sergio Scabar**. Curata da Guido Cecere e Alessandro Quinzi, la rassegna ripercorre attraverso 300 fotografie tutte le fasi della parabola creativa di **Scabar** (Ronchi dei Legionari, 1946), artista-fotografo divenuto noto per l'originalità de «Il teatro delle cose» del 1999, incentrato sull'essenzialità degli oggetti e delle loro forme. (Ve. Tu.)